

¿Quieres escribir un guión que refleje
tus ideas con claridad?

¿Sientes que te cuesta concentrarte
frente al papel?

¿Quieres aplicar la técnica con maestría
sin traicionar tus ideas?



perteneceré al

SEMILLERO DE GUIONISTAS

Curso de Formación Profesional **GUIÓN LARGOMETRAJE 2018**

DIRIGIDO a quien quiera ganarse un espacio en el cine como guionista de FICCIÓN.

GRUPOS DE 3 ALUMNOS. UN (1) LARGOMETRAJE POR ALUMNO EN 8 MESES.
(Para profesionales con experiencia: **consultar x clases particulares y/ó script doctor**).

Técnicas de DESBLOQUEO. Utilización de BIBLIOGRAFÍA avanzada. Manejo de PROGRAMAS profesionales (Final Draft, Sophocles.) Análisis de guiones destacados.

TEMARIO compilado en 36 clases. Desde la adecuada elección de la idea hasta el Final Draft de un guión individual. Técnicas de desbloqueo, armado de mapas mentales, el ABC de la investigación, manejo de estructuras dramáticas vanguardistas, creación de personajes multidimensionales, construcción de diálogos efectivos, desarrollo de conflictos no forzados, escritura automática, análisis de películas y guiones, etc.

ADEMÁS, Reescritura, elaboración de Carpetas de presentación (Resúmenes, Pitching).

DINÁMICA DEL CURSO Cada participante presenta su trabajo semanal un día antes para corrección y se hace una devolución en clase. Se dispone un lapso corto para la teoría relacionada y/o Análisis de 1 guión ó película.

INFO DETALLADA

Instructor	:	Kristian Colantonio (CV)
Frecuencia y Duración	:	8 meses a razón de 1 clase semanal de 3hrs. mínimo
Lugar	:	Buenos Aires Capital (zona Abasto).
Vacantes	:	Tres (3) participantes por grupo.
Requisitos	:	Prueba escrita, 2 recomendaciones, entrevista Instructor.
Proceso de exámenes	:	Entre octubre y mayo.
Inicio del PRIMER curso	:	Marzo/junio (Mañana o tarde – entre lunes y jueves).
Fin de cursos	:	Octubre/diciembre.
Tesis de fin de curso	:	Primera versión de guión de largometraje individual.
WEB	:	www.semillerodeguionistas.com

Desde 1998, se han escrito más **25 largometrajes** (Premios: Fundación Carolina España, Argentores, Preselección "Oaxaca Screenwriters Lab", Concurso Patagonik Film Group, Bolivia LAB, Residencia Iberoamericana de Guión Colombia).

NOTA IMPORTANTE - No es compromiso que todos los años se abran vacantes.